

UNE JOURNÉE PROFESSIONNELLE PROPOSÉE PAR  
LES BRAVOS DE LA NUIT

**8 NOVEMBRE 2022 - PÉLUSSIN**

# DES ARTISTES ET DES BÉBÉS

UNE RENCONTRE  
AVEC L'ENFANCE DE L'ART.  
QUELS ENJEUX ?

**Conférences et tables rondes**  
**De 9h à 17h - Salle des fêtes**  
**5 Rue de la Maladière**



**Les Bravos de la Nuit** proposent pendant le festival au mois d'août des spectacles petite-enfance depuis 2014. Très vite, l'équipe choisit de travailler durant l'année avec les professionnels de la petite-enfance du territoire du Pilat Rhodanien. Depuis 2019, une compagnie vient en résidence à l'année et rencontre régulièrement les très jeunes enfants, les professionnels et les familles (dans les crèches, écoles maternelles, relais Assistants Maternels Parents Enfant et Pôle Parent, centre de loisirs) : au cours de temps d'échange ou de présentations d'étapes de travail du spectacle qui sera présenté lors du festival.

Aujourd'hui il nous paraît opportun d'organiser une journée d'étude centrée sur le très jeune enfant, source de liens, afin d'utiliser un langage commun sur le territoire et d'approfondir nos connaissances, voire d'être aussi curieux que les bébés !

*L'objectif de cette journée d'études est de faire se rencontrer différentes disciplines, différents regards afin qu'ensemble ils nous révèlent le monde du très jeune enfant : son imaginaire, son rapport à l'expérience, au langage, au temps... ses besoins... pour grandir et s'inscrire dans la communauté humaine !*

Nous vous invitons à partager et réfléchir ensemble au fil de cette journée.

---

**Entrée libre**

**Inscription obligatoire sur le site [www.lesbravosdelanuit.fr](http://www.lesbravosdelanuit.fr)**

\* Sur le site internet, vous pouvez également réserver une formule repas à 12,50 € (plat chaud et dessert) confectionné par Ciboule & Cie et servi sur place. Réservation avant le 28 octobre pour les repas.

Les échanges seront animés par **Agnès Chaumié**, musicienne, chanteuse, spécialisée dans l'éveil culturel et artistique du très jeune enfant.

#### **8h45 Accueil**

**9h00 Ouverture** par Aude Maury, artiste associée aux Bravos de la Nuit.

**9h05 Introduction à la journée** avec Eric Borgeot, membre de l'équipe collégiale des Bravos de la nuit ; Serge Rault, président de la Communauté de communes du Pilat rhodanien ; Jacques Berlioz, en charge de la culture de la Communauté de communes du Pilat rhodanien ; et avec la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes.

**9h30 Comment Enfance et Musique a participé à l'histoire de l'éveil culturel et artistique depuis sa création à aujourd'hui ?** par Marc Caillard, fondateur de l'association Enfance et Musique, structure pionnière et fondatrice dans ce domaine depuis 41 ans. À propos de l'histoire de l'éveil artistique et culturel en France.

**10h00 Intermède artistique** par Grégoire Blanchon, chant et Thierry Renard, violoncelle.

### **DEUX CONFÉRENCES : FAIRE SOCLE COMMUN, SAVOIR D'OÙ L'ON PARLE !**

**10h05 Le langage, l'imaginaire, élaboration de la pensée chez le bébé** par Evelio Cabrejo Parra, psycholinguiste spécialiste de la construction psychique et cognitive de l'enfant ; vice-président de l'association A.C.C.E.S. (Action Culturelle Contre les Exclusions et Ségrégations)

**11h15 Intermède artistique** par Grégoire Blanchon, chant et Thierry Renard, violoncelle.

**11h20 Les étoiles viennent du chaos, le bébé également...  
L'humanisation comme horizon** par Nadine Gabin, philosophe et psychanalyste.

**12h30 - 14h00 Pause Déjeuner \***





## **2 TABLES RONDES AVEC DES PROFESSIONNELLES DU TERRITOIRE, DES PROFESSIONNELLES DES POLITIQUES PUBLIQUES ET DES ARTISTES DE LA PETITE ENFANCE POUR CROISER LEURS EXPÉRIENCES.**

### **14h00** Quand les artistes et les bébés se rencontrent quel langage parlent-ils ?

*Témoignages d'artistes et de professionnelles de la petite enfance.*

Avec Claudine Mattera, responsable du Relais Petite Enfance et Pôle Parents du Pilat rhodanien ; Corinne Damon, directrice des Crèches de Vérin et de Saint-Pierre de Boeuf ; Aurélie Loiseau, conteuse ; Grégoire Blanchon, chanteur et comédien.

### **15h20** Et sur le terrain? Ou l'indispensable partenariat des adultes !

avec Manon Boucher, coordinatrice petite enfance et jeunesse pour la Communauté de communes du Pilat rhodanien ; Eloïse Vert, chargée de mission culture pour la Communauté de communes Porte de DrômArdèche ; Karine Martin, responsable adjointe du service petite enfance pour la Communauté de communes Porte de DrômArdèche ; Agnès Rousseau, animatrice de territoire du Reaap Loire ; Amandine Brenier, comédienne, artiste clown et metteuse en scène.

**16h30** Intermède artistique par Grégoire Blanchon, chant et Thierry Renard, violoncelle.

**16h35** Conclusion de la journée à deux voix avec Agnès Chaumié et Aude Maury.



Cette journée a reçu le soutien de



Les intermèdes artistiques sont portés par la compagnie De-ci, de-là - [assodecidela.wix.com/asso](https://assodecidela.wix.com/asso)  
Illustration, Elsa Cicchetti - <https://www.facebook.com/lartampille/>  
Photos, Vincent Noclin - [www.noclinvincent.com](http://www.noclinvincent.com)